

**Муниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение  
«ПОБЕДИНСКАЯ СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА»**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

Пр. от 29.08.2022 № 198-о

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете  
протокол от 29 августа 2022 № 1

с. Побединское

**о школьном театре**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, с Уставом МБОУ «Побединская СОШ».

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра «Золотой ключик».

1.3. Школьный театр «Золотой ключик» является структурным подразделением МБОУ «Побединская СОШ» (далее – образовательное учреждение).

1.4. Школьный театр может иметь свою символику, используя элементы символики школы.

1.5. Школьный учебный театр возглавляет педагог, назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.6. Руководитель театра подчиняется директору МБОУ «Побединская СОШ» и заместителю директора по УВР (ВР).

1.7. Школьный театр участвует в реализации образовательной программы школы 1.8. Обучение и воспитание проходит на русском языке

**2. Основные цели и задачи школьного учебного театра**

2.1 Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

## 2.2 Основные задачи школьного театра:

- 1) Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.
- 2) Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
- 3) Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.
- 4) Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией,
- 5) Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.
- 6) Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.
- 7) Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
- 8) Вести пропаганду театрального искусства среди школьников

## 3. Организация деятельности школьного учебного театра

3.1 Деятельность школьного учебного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах.

3.2 В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться спектакли, концерты, праздничные мероприятия.

3.3 К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.4 Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.5 Наполняемость групп составляет до 20 человек. Группы формируются на основе заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.

3.6 Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.7 Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года.

3.8 Школьный театр организует и проводит мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.9 Продолжительность занятий определяются уставом МБОУ «Побединская СОШ».

3.10 Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.11 Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.12 В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги образовательного учреждения без включения в основной состав.

3.13 Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном учебном театре.

3.14 Учебная (образовательная) программа (программы) разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в образовательном учреждении порядке.

3.15 Учебный план по реализации учебной (образовательной) программы (программ) в школьном театре составляется педагогом или заместителем директора по учебно-воспитательной (воспитательной) работе по представлению педагогов.

3.16 Учебный план и учебные программы, реализуемые в школьном театре, утверждаются руководителем образовательного учреждения.

3.17 Педагог, реализующий учебные программы на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровая технология.

3.18 Продолжительность занятий определяются уставом учреждения.

3.19 Учёт образовательных достижений учащихся в школьном театре осуществляется через портфолио учащегося.

3.20 Итоговая и промежуточная аттестация учащихся, освоивших учебную (образовательную) программу школьного театра, может проводиться в форме творческого публичного отчёта, спектакля, концерта, творческой мастерской, собеседования. Порядок проведения итоговой аттестации выпускников школьного учебного театра определяется приказом руководителя образовательного учреждения.

3.21 В школьном учебном театре допускается качественная оценка (краткая характеристика) образовательных результатов и бинарная оценка (зачтено – не зачтено)

#### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности**

4.1 Участниками образовательных отношений в школьном театре являются дети до 11 лет, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2 Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3 При приеме детей учреждение обязано ознакомить их и (или) их родителей (законных представителей) с уставом учреждения, лицензией на осуществление образовательной деятельности, настоящим Положением.

4.4 Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.5 Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями.

4.6 Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.7 Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.8 Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.9 Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.10 Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.11 Руководитель и педагоги школьного учебного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию не в полном объеме дополнительных образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

4.12 Руководитель и педагоги школьного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.